第１４回例会報告（10月7日）

【　出　席　報　告　】

・会員数　５８名　・出席数　１１名　・欠席数　４７名
・当日出席率　１９．１５％　・前々回修正出席率　９７．８７％
＜欠席会員＞天野、八石、檜垣(圭)、檜垣(賢)、檜垣(俊)、檜垣(巧)、平尾、飯、飯沼、伊藤、門田、菅、金森、川上、吉良、小堀、前川、松木、光宗、宮本、村上(修)、村上(裕)、西本、越智(節)、越智(務)、尾越、大澤、重松、白石、竹田、玉井、田中、戸梶、渡邉(一)、渡辺(昜)、矢野、横井、吉武
〔免除会員〕青野、原(真)、原(竜)、原田、松本、村上(敬)、佐伯、坂本、八木
＜９／２７欠席補填＞(9/25新居浜南)白石　(10/1今治北)檜垣(賢)、檜垣(巧)、菅、村上(裕)、宮本
(10/9今治南)渡邉(一)

◇幹事報告・今治ＲＣ創立記念夜間例会のご案内：10月18日（木）18:30より、今治国際ホテル・松泉亭にて。ご出欠の変更等は前日〆切です。

家族旅行例会

～鳴門（渦潮観潮と大塚美術館）の旅～

快晴に恵まれ、会員11名、御家族17人と、添乗員さん、バスガイドさん同行のもと、豪華バスにて鳴門に向かいました。最初は、観潮船に乗り、大鳴門橋に行き、鳴門の渦潮を見ました。鳴門海峡を境に潮の干満により瀬戸内海側と太平洋側（紀伊水道）に水位の差が生じ、複雑な海底の地形、月と太陽に起因する潮汐により、世界屈指の激しい潮流が１日４回おき、６時間毎に反転します。昼食後、大塚美術館に移動。大塚美術館では、古代壁画より現代までの至宝の西洋名画1000余点を陶板にて実物大に再現しており、2000年鮮明な保存が可能な陶板技術により文化財の記録保存に貢献しています。玄関を過ぎると、システィーナ礼拝堂を模した大広間に圧倒され、専属ガイドさんの説明に聞きほれ、時間のたつのも忘れ、丁度中間、モネの大睡蓮の中庭で終了し、後ろ髪ひかれる思いで一路帰宅の途につきました。帰りは、自称竹中直人会員の司会のもとクイズを楽しみ、会議所前、JR駅前より、皆さんそれぞれの思いにひたり、三々五々家路に着かれました。

＜ゲスト＞
ご家族の皆様：光藤清子様、武田めぐみさん、冠由美様、冠桃香さん、近藤りか様、近藤優さん、久米美華子様、久米哲平君、久米晋平君、野間幸子様、滝沢千景様、矢野千晶様、越智一渡君、高木久美子様、渡辺啓子様、吉田鈴美様、吉田安祐美さん、以上計１７名。

次回例会（10月18日）

【　今治ＲＣ創立記念夜間例会／出席優秀者表彰　】
日　時　：　10月18日（木）18：30～
場　所　：　今治国際ホテル・松泉亭